

LE POÈME

LE CROCODILE ET L'ESTURGEON

de Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)

Sur la rive du Nil un jour deux beaux enfants
S'amusaient à faire sur l'onde
Avec des cailloux plats, ronds, légers et tranchants,
Les plus beaux ricochets du monde.
Un crocodile affreux arrive entre deux eaux,
S'élançe tout à coup, happe l'un des marmots
Qui crie et disparaît dans sa gueule profonde.
L'autre fuit en pleurant son pauvre compagnon.
Un honnête et digne esturgeon
Témoin de cette tragédie
S'éloigne avec horreur, se cache au fond des flots
Mais bientôt il entend le **coupable amphibie**
Gémir et pousser des sanglots :
« Le **monstre** a des remords, dit-il: ô Providence!
Tu venges souvent l'innocence;
Pourquoi ne la sauves-tu pas ?
Ce **scélérat** du moins pleure ses attentats;
L'instant est propice, je pense,
Pour lui prêcher la pénitence :
Je m'en vais lui parler... » Plein de compassion,
Notre saint homme d'esturgeon
Vers le crocodile s'avance :
« Pleurez, lui cria-t-il, pleurez votre forfait ;
Livrez votre âme impitoyable
Au remords, qui des dieux est le dernier bienfait,
Le seul médiateur entre eux et le coupable.
Malheureux, manger un enfant !
Mon coeur en a frémi; j'entends gémir le vôtre... »
« Oui, répond **l'assassin**, je pleure en ce moment
De regret d'avoir manqué l'autre! »

Tel est le remords du **méchant**.

1) Combien de fois sont écrits les mots dans toute la fiche ?



.....fois



.....fois

2) Combien de vers comporte ce poème ?



3) Quels sont les 4 personnages qui apparaissent dans le poème ?

.....
.....

4) Quel mot du poème désigne de l'eau ?

RIVE - ONDE - MARMOT

5) Les mots en gras du poème désigne tous le même personnage. Lequel ?



6) Que pense l'esturgeon en entendant le crocodile gémir ?

.....
.....

7) Que regrette le crocodile, en fait ?

.....
.....

LE CROCODILE ET L'ESTURGEON

de Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)

Sur la rive du Nil un jour deux beaux enfants
S'amusaient à faire sur l'onde
Avec des cailloux plats, ronds, légers et tranchants,
Les plus beaux ricochets du monde.
Un crocodile affreux arrive entre deux eaux,
S'élançe tout à coup, happe l'un des marmots
Qui crie et disparaît dans sa gueule profonde.
L'autre fuit en pleurant son pauvre compagnon.
Un honnête et digne esturgeon
Témoin de cette tragédie
S'éloigne avec horreur, se cache au fond des flots
Mais bientôt il entend le **coupable amphibie**
Gémir et pousser des sanglots :
« Le **monstre** a des remords, dit-il: ô Providence!
Tu venges souvent l'innocence;
Pourquoi ne la sauves-tu pas ?
Ce **scélérat** du moins pleure ses attentats;
L'instant est propice, je pense,
Pour lui prêcher la pénitence :
Je m'en vais lui parler... » Plein de compassion,
Notre saint homme d'esturgeon
Vers le crocodile s'avance :
« Pleurez, lui cria-t-il, pleurez votre forfait ;
Livrez votre âme impitoyable
Au remords, qui des dieux est le dernier bienfait,
Le seul médiateur entre eux et le coupable.
Malheureux, manger un enfant !
Mon coeur en a frémi; j'entends gémir le vôtre... »
« Oui, répond **l'assassin**, je pleure en ce moment
De regret d'avoir manqué l'autre! »

Tel est le remords du **méchant**.

1) Combien de fois sont écrits les mots dans toute la fiche ?



5 fois



4 fois

2) Combien de vers comporte ce poème ?



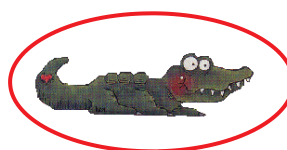
3) Quels sont les 4 personnages qui apparaissent dans le poème ?

deux enfants, le crocodile et l'esturgeon

4) Quel mot du poème désigne de l'eau ?

RIVE - **ONDE** - MARMOT

5) Les mots en gras du poème désignent tous le même personnage. Lequel ?



6) Que pense l'esturgeon en entendant le crocodile gémir ?

Il pense que le crocodile regrette son geste.

7) Que regrette le crocodile, en fait ?

Le crocodile regrette en fait de ne pas avoir mangé l'autre enfant.